



## Initiation à la Macro et Proxy photographie



<b>Objectif Général</b>	<b>Progresser dans deux démarches photographiques particulièrement utiles pour la prise de photo naturaliste : la "macrophotographie" et la "proxy-photographie"</b>
<b>Contexte</b>	<p>Rien n'est plus commun que la photographie. Avec l'arrivée du numérique, l'appareil photo est devenu un objet courant et les progrès fulgurants de l'électronique rendent possibles des images impensables. Si prendre une photo est un jeu d'enfant, prendre une « belle photo » demande un minimum de connaissances techniques et quelques notions de composition d'image. Même si l'on peut déléguer les réglages au mode automatique de l'appareil, le choix du sujet, le cadrage, le moment du déclenchement restent entièrement le fait du photographe. Comme toujours en matière de photo il y a une part plus ou moins grande d'affect et de subjectivité. Cela est d'autant plus vrai en matière de photo de nature. Les conseils et règles vus lors du stage n'ont rien d'absolus. Ils ne sont là que pour essayer de vous guider pour améliorer la qualité de votre production.</p>
<b>Objectifs de formation</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Les grands principes de la photographie</li><li>✓ Comprendre et savoir mieux utiliser son appareil photo</li><li>✓ Connaître les objets photographiés (plantes, papillons, libellules...)</li></ul>
<b>Contenus abordés</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Que sont, quelles fonctions, comment régler : Exposition, Vitesse ou temps de pose, Ouverture, Diaphragme, Profondeur de champ, Focale...</li><li>✓ Composer une image</li><li>✓ La proxyphotographie</li><li>✓ La macrophotographie</li></ul>
<b>Méthodes pédagogiques</b>	<p>Un principe de base : "Apprendre en faisant". Chaque personne munie d'un appareil photo pourra s'entraîner sur différents sujets. Un photographe et un animateur naturaliste viendront apporter leur expérience et leur regard afin de faire progresser le participant à la photographie comme au naturalisme.</p>
<b>Infos pratiques</b>	<p>Période favorable : printemps 2018 : <b>Samedi 19 Mai et Samedi 23 juin (07:00 / ±13:00)</b> Lieu privilégié : Domaine d'Abbadia (Hendaye) Nombre de participants : maximum 10 Type de publics : Étudiants de BTS GPN, animateurs, toutes personnes intéressées Tarif : 30 € / session</p>
<b>Intervenants</b>	<p>Photographes : Sébastien PIERRE et Grégoire TRUNET Technicien naturaliste du CPIE Littoral Basque : Etienne LEGAY</p>
<b>Informations</b>	<p>Étienne LEGAY : <a href="mailto:cpilittoralbasque.nature@hendaye.com">cpilittoralbasque.nature@hendaye.com</a> / 05.35.26.00.10</p>
<b>Réservations</b>	<p>Asporotsttupi, Maison de la Corniche basque : 05.59.74.16.18</p>

### **CPIE LITTORAL BASQUE**

#### **Asporotsttupi, Maison de la Corniche basque**

Domaine d'Abbadia – Route de la Corniche - 64700 Hendaye  
05 59 74 16 18 - [cpilittoralbasque@hendaye.com](mailto:cpilittoralbasque@hendaye.com)